

STAGE PLAN



INSTRUMENTE: Lead Vocals (Benni)
Guitar& Backing Vocals (Jonas)
Bass (Fabian)
Drums (Michael)
Sample (Michael)

TON: Gilbert

Contact: Fabian Swars
Max-Scheiff-Str. 5
D-40882 Ratingen
info@phyria.com

Booking: Benjamin Hammans
booking@phyria.com
+49.(0)171.477 47 08

Diese Informationen sollen Ihnen als Hilfe dienen und alle Auskünfte über die technischen Erfordernisse der Band geben. Falls Sie noch Fragen haben, wenden Sie sich bitte an:

Michael Zettl (Band) +49 171 6977118 info@phyria.com	Gilbert Gelsdorf (Ton) +49 160 230 684 0 gilbert97@hotmail.com
---	---

Sollte es im Vorfeld Probleme geben einen Teil dieser Bühnenanweisung zu erfüllen, würden wir uns über eine Kontaktaufnahme freuen damit wir uns auf die vorhandenen Gegebenheiten einstellen können. Viele Probleme können ohne zusätzlichen Stress im Vorfeld geklärt werden!

Wir bringen mit:

Ein In-Ear-Monitoring Rack inklusive zwei 8er-Mic-Splitter und Behringer X32 Rack, welches auf der Bühne steht. Demnach benötigen wir kein klassisches Monitoring über Wedges.

Die Inputsignale für das FOH-Pult können also analog über die Splitter oder digital per Cat-Kabel (AES-50 Protokoll) abgegriffen werden. Falls die analoge Variante gewählt wird, bringen wir 3 x 8er Multicores (10m) mit.

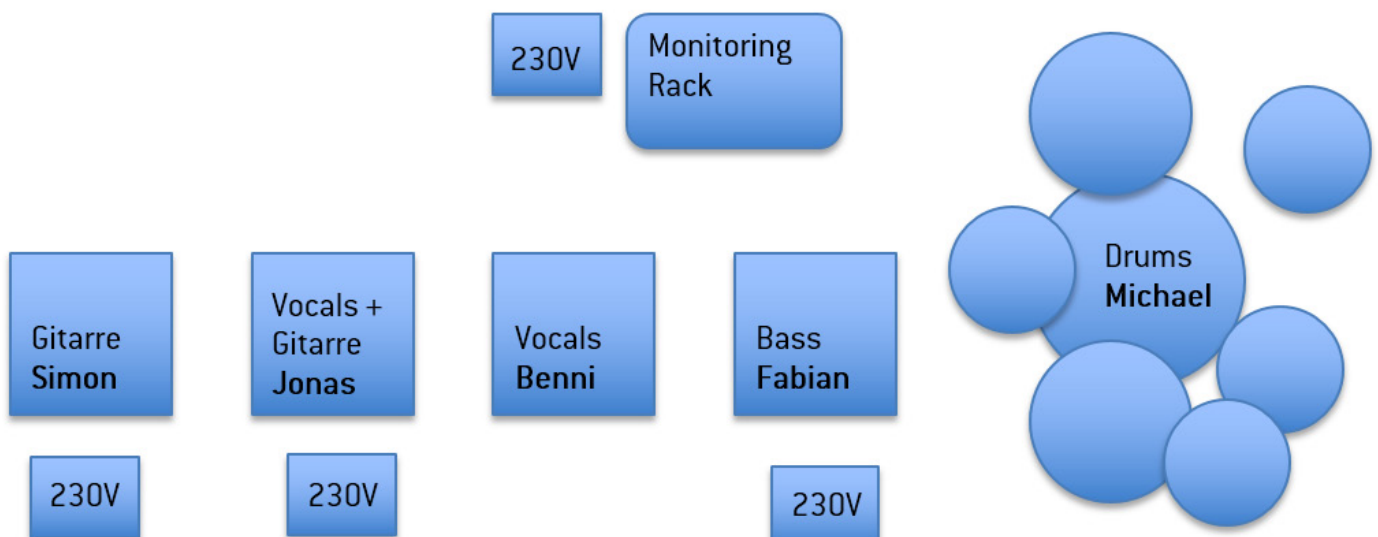
In der Regel bringen wir unseren eigenen Techniker mit. Gegebenenfalls bringt er auch ein Behringer X32 Compact inklusive Cat-Kabel mit. Dann wäre unsere Technik autark und wir bräuchten nur einen Stereo-Input am FOH Pult oder stecken uns direkt auf die Anlage.

Wir würden uns sehr darüber freuen wenn im Vorfeld ein Gespräch mit euch und unserem Techniker stattfinden würde. Die Nummer findet ihr oben.

Zudem spielen Jonas (E-Gitarre) und Fabian (E-Bass) über virtuelle Amps (Axe-FX). Nur Simon spielt noch über einen Vox AC-30.

Wir brauchen von euch:

Vor und während der Show sollten uns alkoholfreie Getränke (Cola, stilles Wasser) Gerne auch Kaffee gestellt werden. Auch ein warmes Essen wird sehr gerne genommen.



Kanalbelegung auf der nächste Seite >>

INSTRUMENTE: Lead Vocals (Benni)
 Guitar& Backing Vocals (Jonas)
 Bass (Fabian)
 Drums (Michael)
 Sample (Michael)

TON: Gilbert

Contact: Fabian Swars
 Max-Scheiff-Str. 5
 D-40882 Ratingen
 info@phyria.com

Booking: Benjamin Hammans
 booking@phyria.com
 +49.(0)171.477 47 08

Nr	Signal	Mikro	Anbringung	Kommentar
1	BD IN	z.B. Shure 91A	reinlegen	
2	BD Out	z.B. Sennheiser e602	kl. Stativ / Claw	
3	SD Top	z.B. Sennheiser e604	Klemme	
4	SD Bot	z.B. Sennheiser e604	Klemme	
5	Tom 1	z.B. Sennheiser e604	Klemme	
6	Tom 2	z.B. Sennheiser e604	Klemme	
7	Overhead L	Kleinmembran Konde.	gr. Stativ + Galgen	
8	Overhead R	Kleinmembran Konde.	gr. Stativ + Galgen	
9	Hihat	Kleinmembran Konde.	kl. Stativ	
10	Bass	-	-	Axe-FX2 DI-Out
11	Jonas Git L	-	-	Axe-FX2 DI-Out
12	Jonas Git R	-	-	Axe-FX2 DI-Out
13	Simon Git	Sennheiser MD421	kl. Stativ / Claw	
14	Voc Jonas	Shure SM58	gr. Stativ + Galgen	
15	-	-	-	
16	Voc Benni	Shure Beta 58	Stativ mit Rundsockel	wird mitgebracht
17	Drum Loops L	-	Samples vom Laptop	
18	Drum Loops R	-	Samples vom Laptop	
19	Bass Synth L	-	Samples vom Laptop	
20	Bass Synth R	-	Samples vom Laptop	
21	Guitars L	-	Samples vom Laptop	
22	Guitars R	-	Samples vom Laptop	
23	BG Vocals L	-	Samples vom Laptop	
24	BG Vocals R	-	Samples vom Laptop	

